

CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE ECLIPSE

Modern Jazz – Contemporain – Classique – Autre Styles

CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE

Modern Jazz - Contemporain - Classique - Autres styles - Solos - Duos - Groupes

25 & 26 avril 2026

Eclipse



À L'ESPACE DE L'HUVEAUNE - LA PENNE SUR HUVEAUNE

Informations et inscriptions : 06 17 13 20 68

REGLEMENT DES INSCRIPTIONS

La onzième édition de notre concours international de danse ECLIPSE aura lieu **les 25 et 26 Avril 2026**. Retrouvez ci-après le règlement des inscriptions et participez à cette édition exceptionnelle pour conjuguer talent, passion et créativité.

Article 1 – Le concours international de danse ECLIPSE

Créé par Johanna APARICIO, le concours de danse ECLIPSE a pour but de favoriser les échanges entre danseurs, professeurs et chorégraphes mais aussi de laisser s'exprimer la créativité de chacun à travers l'art de la danse si éclectique.

Article 2 – Le jury

Il sera composé de personnalités unanimement reconnues dans le monde professionnel de la danse. Toutes les décisions du jury seront sans appel.

Article 3 – Le site

Le concours aura lieu à la salle de spectacle :

« Espace de l'Huveaune »
Chemin Noël ROBION
13 821 La Penne-sur-Huveaune

Les caractéristiques techniques de la scène :

12m (largeur) x 9m (profondeur)

Pente du plateau : 0%

Fond noir

Coulisses côté Cour et Jardin

Article 4 – Conditions de participation

4.1 – AGE et NIVEAU

Le concours est ouvert aux danseuses et danseurs internationaux, âgés au minimum de 8 ans, le jour du concours. Les niveaux (fonction des âges et disciplines) sont précisés à l'article 5 du présent règlement.

4.2 – CATEGORIE

Le concours est ouvert aux AMATEURS et PREPROFESSIONNELS.

Est considéré comme « préprofessionnel », tout candidat appartenant à un centre de formation, un conservatoire ou pratiquant la danse en moyenne 6 heures par semaine, ainsi que tout titulaire de l'Examen d'Aptitude Technique en danse (EAT)

4.3 – PROPOSITION ARTISTIQUE

Les disciplines (ou encore styles) ouvertes au concours international de danse ECLIPSE sont :

Modern Jazz, Contemporain, Classique et Autres Styles à préciser à l'inscription.

Peuvent être proposés :

- En solo : 1 chorégraphie par discipline
- En duo : 1 chorégraphie par discipline
- En groupe (3 personnes minimum) : plusieurs chorégraphies par discipline

L'appréciation du jury peut amener au reclassement de toute proposition artistique dans une autre catégorie que celle proposée choisie à l'inscription.

Article 5 – Niveaux d'inscription par discipline

	SOLO / CLASSIQUE (Costume de scène autorisé)					
	Préparatoire	Elémentaire 1	Elémentaire 2	Moyen	Avancé 1	Avancé 2
Âge	8 à 9 ans	10 à 11 ans	12 à 13 ans	14 à 15 ans	16 à 17 ans	18 ans et plus
½ pointes	Oui	Oui	Oui	Ou pointes	Ou Pointes	Ou pointes
Durée variation	Entre 1 minute et 1min30	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min
Variation du répertoire classique	-	-	Possible	Possible	Possible	Possible

Pour les duos et groupes, la moyenne d'âge définit le niveau comme suit :

	DUO et GROUPE / CLASSIQUE (Costume de scène autorisé)		
Niveau	1	2	3
Âge	8 à 11 ans	12 à 15 ans	16 ans et plus
Durée	3 min maximum	3 min maximum	3 min maximum
½ pointes	Oui	Ou pointes	Ou pointes

	SOLO MODERN JAZZ – CONTEMPORAIN et AUTRES STYLES (Costumes de scène autorisé)					
	Préparatoire	Elémentaire 1	Elémentaire 2	Moyen	Avancé 1	Avancé 2
Âge	8 à 9 ans	10 à 11 ans	12 à 13 ans	14 à 15 ans	16 à 17 ans	18 ans et plus
Durée variation	Entre 1 minute et 1min30	Entre 1 min 45 et 2 min	Libre Jusqu'à 2 minutes	Libre Jusqu'à 2 minutes	Libre Jusqu'à 2 minutes	Libre Jusqu'à 2 minutes

Pour les duos et groupes, la moyenne d'âge définit le niveau comme suit :

	DUO et GROUPE MODERN JAZZ – CONTEMPORAIN Et AUTRES STYLES (Costume de scène autorisé)		
Niveau	1	2	3
Âge	8 à 11 ans	12 à 15 ans	16 ans et plus
Durée	3 min maximum	3 min maximum	3 min maximum

Pour toutes disciplines confondues, les temps de passage annoncés à l'inscription doivent être respectés et seront contrôlés le jour du concours. Tout dépassement sera pénalisé à la notation, sans possibilité de contestation.

Article 6 – Frais d'inscription

Les frais d'inscription par chorégraphie sont les suivants. Ils ne peuvent en aucun cas faire l'objet de remboursement, à l'exception de l'annulation du concours par l'organisation.

- Solo : 40€ TTC
- Duo : 20€ TTC par candidat
- Groupes : 20€ TTC par candidat

Article 7 - Modalités d'inscription

- ☐ La période prévisionnelle d'**inscription** au concours est **du 15/12/25 au 28/02/26**. Toutefois, les inscriptions pourront être clôturées plus tôt si le nombre maximal de participants est atteint.
- ☐ Les **formulaire**s d'**inscription** annexés au présent règlement doivent être dûment complétés, signés et **renvoyés à l'adresse suivante** :

Ecole de danse Johanna APARICIO
1 Avenue de la Mer
83270 Saint-Cyr-sur-Mer

- ☐ Les règlements par chèque doivent se faire à l'ordre de :
« Ecole de danse Johanna APARICIO »
- ☐ Aucune inscription ne sera acceptée le jour du concours.
- ☐ Ne sont pas autorisés à concourir les professeurs de danse diplômés.
- ☐ Tout participant ayant fourni de fausses informations sur son âge et/ou niveau pourra être disqualifié par décision du jury.
- ☐ L'inscription au concours implique l'acceptation de ce règlement. Tout manquement sera sanctionné par une disqualification par le jury.

Article 8 - Musiques

Chaque candidat devra faire parvenir la musique de sa chorégraphie, **au plus tard le 15/03/26** à l'adresse mail suivante : concoursdedanseclipse@gmail.com

Le format attendu est (*.mp3). L'objet du mail devra clairement et strictement mentionné les indications suivantes : Nom-Prénom-Titre de la chorégraphie-Catégorie-Niveau.

Il est important de nommer le fichier mp3 à l'identique :

Nom-Prénom-Titre de la chorégraphie-Catégorie-Niveau

Merci de prévoir votre musique sur clé USB pour le jour de votre passage afin de palier rapidement à tout éventuel problème technique.

Article 9 - Convocations

Environ 15 jours avant le concours, chaque professeur recevra le déroulé qui fera office de convocation, à l'adresse renseignée sur la fiche d'inscription. Le déroulé précisera les horaires de passage et les créneaux pour les prises plateau. L'horaire d'arrivée du candidat est prévu minimum deux heures avant son passage.

Article 10 - L'accueil des candidats

Chaque candidat doit se présenter à l'accueil avec une pièce d'identité, conformément à sa convocation. Une fois validée, sa présence lui permet de circuler librement dans l'espace. Toutefois, l'organisation régulera l'accès aux coulisses et à la salle, en tenant compte des ordres de passage et des horaires d'ouverture de portes mentionnés dans le déroulé de la journée.

Afin de garantir une expérience inoubliable, dans la bienveillance pour tous, nous comptons sur le corps professoral pour faire respecter les règles établies par l'organisation.

Article 11 - L'accueil des professeurs

Les professeurs doivent se présenter à l'accueil à leur arrivée avant leur libre accès dans l'espace. L'organisation régulera l'accès aux coulisses en fonction des ordres de passage, avec un seul enseignant par candidat autorisé.

Article 12 - Tenues et Accessoires

Les chorégraphes devront porter une attention particulière aux tenues et/ou accessoires de telle sorte que :

	SOLO	DUO	GROUPE
Classique – FILLE	Costume autorisé ou Justaucorps, Collants clairs, Jupette autorisée	Costume autorisé	
Classique – GARCON	Costume autorisé ou Tee-Shirt blanc, Collants		
Variation de répertoire	Costume souhaité		
Modern Jazz (*) Contemporain (*)	Costume autorisé ou short, pantalon jazz, brassière,		
Autres Styles			

*Eviter les tenues amples ne laissant pas apparaître le travail des bras et jambes

Pour ce qui est des accessoires, ils sont autorisés et acceptés, à condition de ne pas compromettre la sécurité des autres participants. Ils doivent être installés et retirés par le candidat lui-même. Les accessoires volumineux, toxiques ou non conformes aux règles de sécurité sont strictement interdits. En cas de non-respect de cette mesure de sécurité, les organisateurs se réservent le droit de les exclure de la chorégraphie ou de disqualifier le(s) candidat(s).

Article 13 - Prix et récompenses

De nombreux prix, distinctions et récompenses seront offerts pour saluer les participants et les meilleurs talents. Ci-dessous un aperçu :

En prize money, pour les 2 jours et toutes catégories confondues :

- 3 enveloppes de 200 €
- 3 enveloppes de 300 €
- 3 enveloppes de 500 €
- Coups de cœur des jurés dans chaque style
- Prix ECLIPSE : Coup de cœur du concours, à l'unanimité du jury.
- GRAND PRIX CHOREGRAPHIQUE
- PRIX EXCELLENCE : Meilleure note du concours

Autres prix fonction des notes :

- Note < 14/20 = Encouragements
- 14/20 < Note < 15/20 = Médaille de BRONZE
- 15/20 < Note < 16/20 = Médaille d'ARGENT
- 16/20 < Note < 17/20 = Médaille d'OR
- 17/20 < Note < 18/20 = Médaille d'OR à L'UNANIMITE
- 18/20 < Note < 20 = Médaille d'OR avec FELICITATIONS du jury

Article 13 - Billetterie

La salle de spectacle sera ouverte au public. L'achat des places se fera le jour même suivant les tarifs à la journée ci-dessous :

Moins de 10 ans : 10 €

Plus de 10 ans : 18 €

Snacking et buvette seront possibles sur place.

Article 14 - Informations générales


- Les organisateurs du concours, l'équipe et les responsables de la salle déclinent toute responsabilité en cas de vol, dommage corporel ou matériel, que ce soit pour les candidats, les professeurs ou le public.
- Un photographe professionnel couvrira l'évènement. Photos et vidéos seront capturées. Elles seront utilisées à des fins de promotion, communication et/ou archivage. L'inscription au concours vaut acceptation du présent règlement et de l'utilisation des photos et vidéos, sans aucune compensation financière.

CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE
Modern Jazz - Contemporain - Classique - Autres styles - Solos - Duos - Groupes

25 & 26 avril 2026

Eclipse

ECOLE DE DANSE
Jehanna Penne


@ecoledanseja

À L'ESPACE DE L'HUVEAUNE - LA PENNE SUR HUVEAUNE

Informations et inscriptions : 06 17 13 20 68

ANNEXES : FICHES D'INSCRIPTION



FICHE D'INSCRIPTION

SOLO
Candidat

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse postale :

Date de Naissance : ____ / ____ / ____

Age le jour du concours : ____ ans ____ mois

Ville : _____ Code Postal : _____

Téléphone : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

@dresse : _____ @ _____

Ecole

Nom de l'école de danse : _____ Nom du professeur : _____

Email du professeur : _____ Téléphone du professeur : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

☐ Candidat libre (case à cocher si appartenance à aucune école.

Proposition chorégraphique

Titre : _____ Minutage : _____

☐ Départ Scène

☐ Départ Coullisse

Style :

☐ Classique

☐ Modern Jazz

☐ Contemporain

☐ Autre style à préciser : _____

Catégorie :

☐ Amateur

☐ Préprofessionnel

☐ Professionnel

NIVEAU (à mentionner) : _____

Date et Signature
(Signature des parents pour les mineurs)

Le ____ / ____ / ____

La présente fiche d'inscription est à retourner dûment remplie et signée avant le 28/02/26 à l'adresse postale :

« Ecole de danse Johanna APARICIO – 1 Avenue de la Mer – 83270 Saint-Cyr-sur-Mer »

avec une copie recto-verso de votre pièce d'identité. Elle vaut acceptation intégrale du présent règlement.

Rappel : le coût de l'inscription en solo est de 40 € TTC à régler par chèque à l'ordre de « Ecole de danse Johanna APARICIO ».



FICHE D'INSCRIPTION

DUO

Candidat A	Candidat B
Nom : _____	Nom : _____
Prénom : _____	Prénom : _____
Date de Naissance : ____ / ____ / ____	Date de Naissance : ____ / ____ / ____
Age le jour du concours : ____ ans ____ mois	Age le jour du concours : ____ ans ____ mois
Téléphone : ____ / ____ / ____ / ____ / ____	Téléphone : ____ / ____ / ____ / ____ / ____
@dresse : _____ @ _____	@dresse : _____ @ _____
Adresse postale : _____ _____	Adresse postale : _____ _____
Ville : _____ Code Postal : _____	Ville : _____ Code Postal : _____

Nom de l'école de danse : _____ Ecole
Nom du professeur : _____

Email du professeur : _____ Téléphone du professeur : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

☐ Candidat libre (case à cocher si aucune école)

Proposition chorégraphique

Titre : _____ Minutage : _____

☐ Départ Scène

☐ Départ Couloir

Style : ☐ Classique ☐ Modern Jazz ☐ Contemporain ☐ Autre style à préciser : _____

Catégorie : ☐ Amateur ☐ Préprofessionnel

NIVEAU (à mentionner) : _____

Date et Signature
(Signature des parents pour les mineurs)

Le ____ / ____ / ____

La présente fiche d'inscription est à retourner dûment remplie et signée avant le 28/02/26 à l'adresse postale :

« Ecole de danse Johanna APARICIO – 1 Avenue de la Mer – 83270 Saint-Cyr-sur-Mer »

avec une copie recto-verso de votre pièce d'identité. Elle vaut acceptation intégrale du présent règlement.

Rappel : le coût de l'inscription en duo est de 20€ TTC par candidat à régler par chèque à l'ordre de « Ecole de danse Johanna APARICIO »



FICHE D'INSCRIPTION

GROUPE

(RECTO)

(3 personnes minimum _ Tableau à compléter au verso)

Ecole

Nom de l'école de danse : _____ Nom du professeur : _____

Email du professeur : _____ Téléphone du professeur : __ / __ / __ / __ / __

☐

Candidat libre (case à cocher si aucune école)

Proposition chorégraphique

Titre : _____

Minutage : _____

☐

Départ Scène

☐

Départ Couloise

Style :

☐

Classique

☐

Modern Jazz

☐

Contemporain

☐

Autre style à préciser : _____

Catégorie :

☐

Amateur

☐

Préprofessionnel

☐

Professionnel

NIVEAU (à mentionner) : _____

Date et Signature

(Signature des parents pour les mineurs)

Le __ / __ / __

La présente fiche d'inscription est à retourner dûment remplie et signée avant le 28/02/26 à l'adresse postale :

« Ecole de danse Johanna APARICIO – 1 Avenue de la Mer – 83270 Saint-Cyr-sur-Mer »

avec une copie recto-verso de votre pièce d'identité. Elle vaut acceptation intégrale du présent règlement.

Rappel : le coût de l'inscription en groupe est de 20€ TTC par candidat à régler par chèque à l'ordre de « Ecole de danse J. APARICIO



FICHE D'INSCRIPTION

GROUPE

(VERSO)

(3 personnes minimum _ Tableau à compléter au verso)

	Nom	Prénom	Date de naissance	Age (Le jour du concours)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				